

閉鎖の熱田神宮能楽殿



コンサートの打ち合わせをする石浦さん（左）、
岩田さん（右）ら実行委員会のメンバー

無償出演の顔ぶれ多彩

中心になつてゐるのはボランティアの市民ら。「能楽殿は古くから、たしなみやけいこ事を大切にしてきた名古屋文化のシンボル的な存在で、閉鎖はその否定につながる。何か自分たちにできる事はないだろうか」。堀川周辺の美化に取り組む市民グループの事務長・石浦薫さん（57）（西区在住）の呼びかけに十数人の仲間が応え、無料コンサート開催のための実行委員会を発足させた。

実行委員がツヅキをたどつて掛け合った結果、コンサートには、江南市出身の盲目のバイオリニスト安藤正太郎さんを始め、バリ舞踊のグループ、スカル・サリ、ガムランのスアラ・スクマ、アフリカ・ギニアのバ

熱田神宮能楽殿（名古屋市熱田区）の閉鎖を惜しむ市民らが今月23日、「ありがとうございますコンサートin熱田神宮能楽殿」を開く。半世紀余りにわたって“芸妓の名古屋”を支えてきた能楽殿に感謝するイベント。次代にこの記憶をつなぎたいと、施設の子どもたちを招待する考えだ。

市民ら23日コンサート

感謝の思い次世代に

ンド「タムタム ヤボネシア」のメンバー、オカリナ奏者の北川清隆さんらがボランティアで参加。司会も東京、大阪を本拠とするパーソナリティーの神田亞紀さんが担当するなど、多彩な顔ぶれがそろった。

「皆さんが喜んで無償出演に応じて下さった。子どもたちに思いを伝えたい」という我々の趣旨へのご賛同に加え、熱田神宮が全国区の存在であることを改めて実感した」と石浦さん。

当初は閉鎖反対のための署名活動などを考えていたが、「敵対するのではなく、市民にとって大切な存在なのだ」ということを伝えたかった」という。委員の一人、岩田雅代さん（熱田区）も「人を動かすのは愛情しかない」と力をこめる。

コンサートは午前10時から午後1時からの2回。実行委員が一人1万円ずつ施設使用料を負担し、後は人を招待する。問い合わせは同実行委員会（☎052・681-3155）へ。